

KARYA KREATIF INDONESIA 2021

CATALOGUE

JOGLO AYU TENAN



www.karyakreatifindonesia.co.id | www.grebegumkmdi.com

BANK INDONESIA
DILAKUKAN DENGAN SUKSES

KK
Karya
Kreatif
Indonesia



#DilIndonesiaAjé



RUANG KREATIF UNTUK SEMUA

Kolaborasi adalah kunci. Tahun 2007 Rahayu Dwiaستuti mulai merajut mimpi tentang sebuah ruang berbagi.

Collaboration is the key. In 2007, Rahayu Dwiaستuti, the chair of Crafters Association Yogyakarta, started weaving her dream about a space for sharing.

Dilandasi cintanya kepada seni kerajinan, ketua Asosiasi Perajin Yogyakarta ini mendirikan joglo sebagai wadah perajin untuk berkumpul dan menularkan ilmu.

Driven by her passion for craft, she erected a joglo (Javanese traditional vernacular house) as a sanctuary for crafters to get together and share their knowledge.



Di sini, perajin menekuni seni olah kain, logam, dan batuan alam; mewujudkan imaji dalam sebentuk perhiasan, busana, tas, dan benda-benda indah lainnya. Bercita-cita memberi manfaat sebesar-besarnya untuk sesama, Rahayu merangkul siapa pun. Wisatawan, warga pedesaan, kaum difabel, hingga civitas academica Nusantara dan mancanegara ia ajak berkolaborasi melalui pelatihan, program magang, dan pameran. Ia tekankan sisi ‘pengalaman’ untuk menghargai karya seni.



Here, the crafters pursue their devotion for art upon fabric, metal, and natural stones. They materialize their imagination into accessories, attires, apparel, bags, and other beautiful objects. Hoping to best contribute to society, Rahayu welcomes everyone to join her projects. She has worked with travelers, villagers, diffables, and academicians from Indonesia and other countries. Collaboration is set through trainings, internship programs, and exhibitions. She always emphasizes 'experience' element for appreciating art.

Kekayaan tanah Jawa mulai dari flora, fauna, filosofi, hingga motif diterjemahkan ke dalam desain cantik dan bermakna. Metode-metode produksi pun selalu mengangkat semangat ramah lingkungan dan bersumber dari kearifan tradisi, seperti *botanical print* dan ikat celup. Tak heran produk-produk Joglo Ayu Tenan dicinta hingga mancanegara. Bernapaskan kewirausahaan sosial, penyintas autoimun Sindrom Guillaire-Barre ini selalu bergairah menyebarkan semangat berkarya dan berdaya. Kini Joglo Ayu Tenan Makerspace membuka diri pada kolaborasi lebih luas termasuk menampung gagasan untuk diwujudkan dalam produk seturut imajinasi mitra (*customized products*).

The treasure of Javanese nature and culture, such as flora and fauna, philosophical values, and traditional visual patterns is translated into beautiful and meaningful designs. She tries to explore indigenous knowledge system and promote eco-friendly methods, such as botanical print and tie-dye. It is not surprising that Joglo Ayu Tenan products are adored everywhere, even abroad. Carrying sociopreneurship spirit, as an autoimmune Guillaire-Barre Syndrom survivor, Rahayu is always passionate about making others empowered. Now Joglo Ayu Tenan Makerspace is looking forward for wider collaboration, including accommodating ideas and making them coming true in customized products befitting your imagination.





AWARDS & ACHIEVEMENTS

2012

Femina Editor's Choice Award 2012

2017

Best Winner Inacraft 2017: Best Textile, and Best of the Best Product

2018

Australia Short Term Award for Business Readiness in Jewelry Design 2018

2020

Good Design Indonesia 2020: Good Design Indonesia Product



Tarissa Necklace

Natural Stones, Indian Sequins, Miyuki Beads, Pearls

9 X 12 cm

Rp750.000



Ampilan Dalem adalah benda-benda pusaka yang mengiringi Sultan Yogyakarta saat menghadiri upacara-upacara kerajaan. Lebih dari kelengkapan upacara, sebagian benda-benda ini menyimbolkan sifat-sifat yang harus dimiliki oleh seorang raja. Sawung (ayam jantan) salah satunya. Satwa ini melambangkan keberanian. Karakter kuatnya mengajak kita berani melangkah meraih mimpi.

Ampilan Dalem is regalia of Sultan of Yogyakarta. More than requirement for royal ceremonies, some of these heirlooms are symbols of characters a king must have. Bravery is one of them, symbolized by a rooster. Its strong will is like a reminder for us to have no fears when pursuing our dreams.



Dirrana Necklace

Natural Stones, Indian Sequins,
Miyuki Beads, Pearls.
9 X 12 cm
Rp750.000



Rusa si lincah dan bijaksana. Masih mengambil inspirasi dari benda pusaka Keraton Yogyakarta, tanduk rusa nan anggun diterjemahkan ke dalam desain kalung premium. Dikerjakan 100% dengan tangan, detail dan kerapiannya begitu mengagumkan. Pasangkan dengan tunik dan tonjolkan kelincahan langkah serta kebijaksanaan berpikir layaknya seorang pemimpin.

Deer is the agile and the wise. Still taking inspiration from the regalia of Keraton Yogyakarta -the Sultan Palace--, the elegant antlers are manifested into a premium necklace. This jewelry is 100% handmade with amazing details and immaculacy. Wear over a tunic and show your agility and wisdom like a king should do.



Pesona merak tak bisa diabaikan. Di Keraton Yogyakarta, burung dengan bulu berwarna-warni cemerlang ini melambangkan keindahan dan kewibawaan. Dibuat dengan teknik *beads embroidery*, kalung ini lebih dari sekadar perhiasan. Ia adalah karya seni sarat makna yang memancarkan keelokan pemakainya dalam suasana apa saja.

Peacock's charm is undeniable. In Keraton Yogyakarta , the bird with its extravagant plumage is taken as a symbol of beauty and dignity. Made with beads embroidery technique, this necklace is more than a jewelry. It is a meaningful piece of art that will shine your amazing personality any moment.



Mayura Necklace

Natural Stones, Indian Sequins, Miyuki Beads, Pearls
9 X 12 cm

Rp750.000



Dalam Ampilan Dalem Keraton Yogyakarta, angsa mewakili sifat suci dan waspada. Di tangan-tangan perempuan perajin, fauna cantik ini menjadi inspirasi penciptaan perhiasan elok berkualitas premium. Kesan mewah pun terpancar, menguatkan karakter sang pemakai. Kenakan saat bersua dengan kolega, sebarkan aura positif yang lembut namun teguh.

Within the regalia of Yogyakarta Palace, swan represents purity and vigilance. Through the crafters' diligent hands, this graceful bird has transformed into exquisite jewelry with premium quality. Wear it in a meeting with colleagues and shine out your positive vibe, gentle but strong.



Aghnia Necklace

Natural Stones, Indian Sequins, Miyuki Beads, Pearls
9 X 12 cm
Rp750.000



Tradisi adalah rumah tempat kita merasa nyaman dan memiliki. Perempuan-perempuan Jawa yang setia menjaga tradisi tak ubahnya penjaga rumah Nusantara. Tak hanya menyinarkan kecantikan, mereka juga memancarkan kebijaksanaan. Dinobatkan sebagai Femina Editor's Choice dalam Inacraft 2012, kalung Kanyana memancarkan semangat dan keanggunan perempuan pelestari kekayaan budaya. Ini saatnya Anda bergabung dengan mereka, memelihara pusaka Indonesia.

Tradition is like home where our heart is. Javanese women dedicated to preserve the tradition are the guards for the home of Indonesia. They really are the women of beauty and prudence. Selected as the Femina Editor's Choice in Inacraft 2012, this statement necklace tries to capture the elegance of Indonesian women caring for their culture. It's time for you to join them, sustaining the treasure the Archipelago.



Kanyana Necklace

Semi Precious Stones, Beads, Sequins, Pearls

18 X 12 cm

Rp1.500.000

Selarik Necklace

Beads, Copper
3 X 4 cm
Rp350.000



Lurik adalah motif kain tenun tradisional bergaris-garis. Bukan tanpa alasan surjan lurik yang bersahaja namun sarat kearifan lokal dipilih sebagai seragam *abdi dalem* Keraton Yogyakarta. Disematkan pada kalung, motif ini menciptakan perhiasan elegan dengan sentuhan khas Jawa dalam gaya milenial. Kalungkan lontong unik Keraton Series ini dan bersiaplah mendapat pujian serta pertanyaan tentangnya. Ini saat Anda menjadi duta budaya.

Lurik is derived from Javanese word 'lorek' meaning stripes. This fabric is traditionally hand-woven and colored. Used as the uniform of courtiers of Keraton Yogyakarta, lurik radiates humble yet graceful impression. Joglo Ayu Tenan captures this everlasting motif and creates elegant accessories presented in millennial style. Put on this unique necklace from Keraton Series, and be ready to get all the attention. It's time for you to be a cultural ambassador.



Dinamisnya arsitektur kuno Kotagede dengan lorong-lorongnya tertuang manis dalam liontin kekinian. Tercetak dalam batik cap warna biru alami yang didapat dari tumbuhan indigo, kalung ini memancarkan kesan tenang dan anggun. Namun, bingkai tembaga berlapis emasnya menyerukan kegesitan jiwa muda. Pada suatu sore, saat meniti jalan-jalan perkotaan, kalung ini akan mengajak kembali mengenang kejayaan masa silam dan menjadikannya pijakan masa depan.

The dynamic of Kotagede, a historical city in Yogyakarta, with its busy alleys is beautifully transcribed into this stylish necklace. Printed using traditional batik cap method with indigo natural coloring, Biron (which simply means blue) gives out calm and artistic impression. But, the golden frame screams out the agility of young spirit. On one bright afternoon, when strolling along the urban streets, this necklace will bring back memories of old times and helps us preparing the future.



Biron Necklace

Batik, Copper
3 cm X 4 cm
Rp250.000



Tahtijana

Necklace and Earrings

Leather
4 x 4 cm / 8 x 8 cm
Rp350.000



Catur Gatra Tunggal adalah konsep pemerintahan yang berakar dari kebijaksanaan raja-raja Jawa. Ada empat elemen yang harus ada di pusat pemerintahan, yaitu keraton, alun-alun, mesjid, dan pasar. Semuanya harus berpadu harmonis menjadi kekuatan negara. Interpretasi filsafat luhur ini tertuang dalam kalung dan anting dinamis yang siap menemaninya Anda konsisten dan terarah dalam berkarya. Temukan pusat dan rentangkan gagasan ke berbagai penjuru.

Catur Gatra Tunggal is a political concept constructed by the kings of Java. There are four elements that must exist around the government centre, i.e. palace, alun-alun (large square), mosque, and market. All of them should unite in harmony, serving as the support for the country. This philosophical notion is then interpreted into lively design for a necklace and earrings set. They will adorn you while you are heading toward your directions.



Satmaka Earrings

Ketak Straw, Semi Precious Stones, Quality Beads .

5 x 5 cm

Rp185.000



Yogyakarta adalah mini Indonesia. Sejak dulu kota ini terbuka hingga menjadi tujuan pengembangan pendatang, baik dari Nusantara maupun mancanegara. Kesahajaan warga dan akulturasi beragam budaya melahirkan keindahan yang sulit dilupakan. Lihatlah bagaimana serat alam ketak dari Lombok berpadu dengan batuan semi mulia dan manik-manik berkualitas. Keharmonisan. Itulah yang tercipta saat kita mengizinkan elemen alam dan interaksi manusia terjalin.

Yogyakarta is the mini Indonesia. This city welcomes everyone and becomes the destination of domestic and foreign travelers. The people's humbleness and acculturation of various cultures have generated harmony impossible to forget. Look how ketak straw from Lombok is combined with semi precious stones and quality beads. Such a friendly reminder for us to open up and let natural as well as human connection touch us.



Joglo Ayu Tenan

Pogung Baru Blok.D 31a, Sinduadi,
Mlati, Sleman, Yogyakarta.

Indonesia

+62 081903707192

jogloayutenan.id@gmail.com

www.jogloayutenan.com

Showroom

Joglo Ayu Tenan, Pogung Baru D-31 A, Sleman,
Yogyakarta, Indonesia

Social Media & Marketplace

Instagram: @jogloayutenan

Zalora : Joglo Ayu Tenan

Shopee : jogloayutenan

TripAdvisor: Joglo Ayu Tenan

Youtube : Joglo Ayu Tenan

IndonesiaMall: Joglo Ayu Tenan

Harga yang tercantum dapat berubah sewaktu-waktu,
tanpa pemberitahuan terlebih dahulu.

*All prices are subject to change
without notice.*